

Klezmer-Musik bedient eine Nische. Wir fühlen uns wohl darin. Hätten wir sonst 79 Konzerte gespielt?

blitspost? Neu-Jiddisch für E-Mail. Git azoy.

Weltweit einziges Fachblatt für Tanzmusik der osteuropäischen Juden & Co. im Orchesterformat

Ausgabe Sept. 2013

LEZPO POST Komplett dummes Zeug!



Die KlezPO-Post ist die Fanpost des Klezmer-Projekt-Orchesters (gemeinnütziger e.V.) aus Göttingen. Unabhängig, unregelmäßig, unkonventionell, unrassistisch, unfaschistisch, unsonst. Un' sonst gilt: <u>Den</u> Müll aufräumen. Weg mit dem (igitt!) braunen Kram! (Sagt ja auch unsere Stadtreinigung.)

Ja, KlezPO wasserfest: Da hatten wir die sommerliche KlezPO-Grillfete schon mal wegen schlechten Wetters verlegt. Am 31.8. dann hat es nur geregnet – aber wir haben durchgehalten unter Markise und Sonnen- bzw. Regenschirm. Ebent.

blits

Ja, Berlin!

Auch das Göttinger Klezmer-Projekt-Orchester (KlezPO) gehörte zu den zahlreichen Bands, die das Deutschlandfest der SPD in Berlin musikalisch bereichert haben. KlezPO hatte für dieses Ereignis zu seinem jiddischen Programm Lieder der Arbeiterbewegung einstudiert. Unter der Leitung von Wieland Ulrichs spielte KlezPO bei der Begrü-Bungsparty im Willy-Brandt-Haus. Beim Hauptfest traten sie vor dem Reichstag und beim Zollpackhof auf. Vermittelt hatte den Auftritt der ehemalige Göttinger Europaabgeordnete Klaus Wettig, der den SPD-Parteivorstand für das Parteijubiläum 150 Jahre SPD berät.



Begrüßungsparty im Willy-Brandt-Haus: Klezmer-Projekt-Orchester. EF

Aus der Klatschspalte des Göttinger Tageblatts vom 31.8.

Mehr Ruhmesfotos bald bei www.wieland-Ulrichs.de

Ja, CD!

CDs

Klezmer-Projekt-Orchester: KLEZPO Ltg.: Wieland Ulrichs ohne Bestellnummer

www.klezpo.de

Das KLEZPO ist eine seit acht Jahren existierende kunterbunte Formation: Mit Blockflöten und Flöten, Klarinetten, Saxophon, Streichinstrumenten, Gitarre, Bouzouki, Banjo, Akkordeon, Percussion, Schlagzeug und Wieland Ulrichs als Leiter widmet sich der Verein der Förderung und Pflege des jiddischen Musik- und Liedschatzes. Man möchte aber auch durch Einbeziehen von Musik- und Liedgut anderer Kulturen "...zur Völkerverständigung beitragen und das lebendige Gedächtnis an jüdisches Leben in Europa bewahren helfen.".

Viele unterstützen diese Idee und sind musikalisch aktiv; sieben Stunden Repertoire mit steigender Tendenz hat KLEZPO inzwischen und ein Ende ist nicht abzusehen. Die vor wenigen Monaten erschienene erste Aus Auftakt 2-2013, der Zeitschrift des Bundes Deutscher Zupfmusiker e.V. Bestellen? Rechts unten Adresse. Rechnung (17,—inkl.) kommt mit.

CD besteht aus 13 live in verschiedenen Konzerten 2011 und 2012 mitgeschnittenen Titeln. Dass nicht immer alles perfekt wie aus der Konserve klingt, ist Konzept: Hier spiegeln sich die Spontaneität und die Freude wider, die die Musiker wohl beim Musizieren haben: Schon das fröhliche "Mishpoke" macht Spaß! Geschmackvoll und farbig sind die Arrangements, stimmig die Tempi und Atmosphären (Zol zayn gelebt, Bint al-Shalbiye), berührend schlicht klingt der Psalm 23 (Adonai ro'i - Der Herr ist mein Hirte). Zwischendurch wird auch mal gemeinsam mitgesungen (Arbetloze marsh) und um den kargen Speiseplan der Juden im Ghetto geht es im Bulbe-(Kartoffel-)Lied. Breiten Raum nimmt die eigens für die KLEZPO-Besetzung adaptierte "Klezmer-Suite" von Elke Tober-Vogt ein. Weitere Tänze (Freylekhs, Serba) ergänzen das Spektrum und da geht auch nochmal jauchzend die Post ab! Ein umfangreiches, schön gestaltetes und informatives Booklet (dreisprachig) rundet die Produktion ab. Eine Dokumentation, auf die das Klezmer-Projekt-Orchester stolz sein kann! (Saskia A. Prinz)

Ja, Termine!

Freitag 6. September 20 Uhr "HEIZKOSTENKONZERT" Stephanus-Gemeindezentrum Göttingen, Himmelsruh 17

Im Gemeindebrief standen gleich zwei Termine, aber *dieser* ist der richtige. Bei gutem Wetter im Innenhof. Unser 80. Konzert.

Freitag 8. November 20 Uhr Dransfeld bei Göttingen St.-Martini-Kirche

Vorverkauf: Schreibwarengeschäft Grischke, Lange Str.61, Dransfeld

Samstag 9. November 16.30

Das "Dransfelder Bürgerforum 9. November" lädt ein zu einer Gedenkstunde vor der ehem. Dransfelder Synagoge, Gerlandstr. 7. Dazu Klezmer-Musik.

Samstag 1. Februar 2014 20 Uhr Göttingen Großer Saal der musa

Unser jährliches Geburtstagskonzert – neun Jahre!

Ja! Wir gratulieren uns!

Mehr KlezPO-Termine sind zu befürchten, achten Sie auf Presse, Rundfunk, Farbfernsehen und Klez-PO-blitspost!

Gesucht?

Wir könnten noch Geigen unterbringen, ein bis zwei Bratschen und nach Möglichkeit eine Flöte-quer. Aber wir bitten um Vorabsprachen, denn die Arbeit ist horrende, und nicht jede/r passt zu uns.

KLEZPO-blitspost abbestellen?

Haben Sie sich das auch gut überlegt? Na, wenn Sie meinen: blitspost an wu@ wieland-ulrichs.de – und schon ist Ruhe.